

## ÍNDICE

- Investigar para la gestión integrada del patrimonio, el paisaje y el uso social del territorio** 9  
Antonio Tejedor Cabrera y Mercedes Linares Gómez del Pulgar

### **PARTE 1. Conceptualización para una gestión integrada del patrimonio territorial**

- La aproximación patrimonial como base del proyecto integrado de territorio** 18  
Daniela Poli
- Definición de un paradigma territorial para la intervención arquitectónica en paisajes con alto valor patrimonial** 50  
Rebeca Merino del Río
- Legittimare il progetto in ambito archeologico. Riflessioni al margine** 74  
Flavia Zelli
- Un paesaggio archeologico Mediterraneo: strategie e strumenti per la conservazione attiva e inventiva** 88  
Tessa Matteini
- Humanidades Digitales y cartografías de las *Company Towns*: de Munigua a Villanueva del Río y Minas. Un cambio del paradigma patrimonial** 102  
Julián Sobrino Simal

### **PARTE 2. Estrategias e incorporación de nuevas tecnologías digitales**

- El patrimonio arqueológico desde una lectura secuencial** 136  
Marina López Sánchez
- Trama, continuidad y contexto, herramientas para la coexistencia en el paisaje patrimonial** 156  
Sagrario Fernández Raga
- Topografía, paisaje y arqueología. Laboratorio de experimentación y representación en la ciudad romana de Tiermes** 178  
Carlos Rodríguez Fernández
- La storia nell'era digitale: nuovi strumenti per fare storia delle città** 198  
Alessandra Ferrighi

<b>Un proyecto para la innovación y la integración multidisciplinar. El área territorial de Itálica como caso de estudio</b>	210
Antonio Tejedor Cabrera y Mercedes Linares Gómez del Pulgar	

Anexo. <i>Smart Architectural and Archaeological Heritage</i> : Datos del Proyecto e inventario de variables de interés: hacia la construcción de una base de datos para la gestión integrada del patrimonio, el paisaje y el turismo	229
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Antonio Tejedor Cabrera, Mercedes Linares Gómez del  
Pulgar y Marina López Sánchez

### **PARTE 3. Territorio, Patrimonio y Paisaje del Bajo Guadalquivir**

<b>El territorio de Itálica: análisis locacional de un antiguo paisaje agrominero</b>	242
Pablo Garrido González	

<b>Rivera de La Algaba versus Rivera de Huelva. Dos siglos de cauces compartidos</b>	274
Francisco Borja Barrera, Fernando Olmedo de Granados, María Esperanza Roldán Muñoz, César Borja Barrera y María Dolores Noguero Hernández	

<b>Nuevas propuestas en la representación del territorio bético. Estrategias de control e identidad para una lectura histórica</b>	304
José Peral López	

<b>Obsolescencias en la ordenación y planificación de El Aljarafe y Los Alcores como territorios vinculados: los entornos paisajísticos de Itálica y Gandul</b>	322
Soledad Gómez Rodríguez	

<b>El Monasterio de San Isidoro del Campo. Historia, arquitectura y territorio en el paisaje cultural de Itálica</b>	354
Carlos Plaza y Carlos Quevedo Rojas	

<b>Proyecto y propuestas para una Itálica patrimonio mundial en el contexto espacial del término municipal de Santiponce (Sevilla)</b>	374
José Manuel Rodríguez Hidalgo	

<b>El paisaje noroccidental de Itálica a través de la vía Verde</b>	396
Esther Mayoral Campa, Marta Molina Huelva y Ángela Barrios Padura	

<b>Nota biográfica de los autores</b>	420
---------------------------------------	-----